

Mode d'emploi

Mise en place

L'oreillette rouge pour l'oreille droite, l'oreillette blanche pour l'oreille gauche (Mk3 et 4). Introduire le bouchon auditif dans l'oreille en appuyant sur la partie ronde (rouge ou blanche) sans hésitation. Vous pouvez effectuer des rotations d'un quart de tour en appuyant sur le bouchon pour qu'il soit bien en place. Le bouchon doit assurer une étanchéité parfaite. S'il n'est pas bien en place, l'atténuation auditive perdra une grande partie de son efficacité.

Ajustage

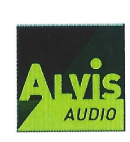
La partie en demi-lune qui reste dans la conque de l'oreille (l'hélix) peut être coupée pour s'ajuster à votre oreille. Cette partie du bouchon n'a pas d'effet sur l'atténuation auditive, sa fonction est d'assurer à la fois confort et maintien. Elle n'est présente sur le Mk 1.

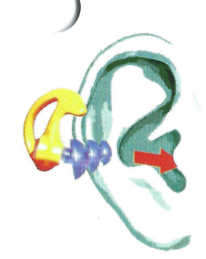
Test avant utilisation

Pour vous assurer que l'étanchéité est parfaite, claquez dans vos mains près de vos oreilles. Un claquement de mains génère un bruit très important et doit être sensiblement atténué. S'il n'est pas atténué, la mise en place doit être ajustée.

Nettoyage

Nettoyez vos bouchons Alvis à l'eau et au savon, ou avec un spray pour appareil auditif (marque AudioBox de préférence) ....





... Laissez sécher vos Alvis à l'air libre, puis rangez-les dans leur boite étanche. Pour assurer une bonne longévité de vos Alvis, vous pouvez les nettoyer régulièrement avec des lingettes lubrifiées pour appareil auditif (marque AudioBox).

Utilisation du clapet de fermeture (Mk 3 & 4). Le clapet de fermeture est une fonction 2 en 1 :

- Position ouverte. Vous bénéficiez d'une atténuation progressive des bruits pour bien entendre dans le calme tout en étant protégé dans le bruit.

- Position fermée. L'atténuation est permanente, comme un bouchon occlusif. Cette position est utile pour des expositions sonores intenses et prolongées, pour couper les bruits de fond ou légers (avion, sommeil...) ou pour la natation.



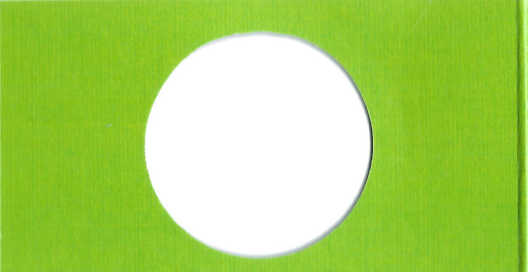
Utilisations recommandées :

ALVIS Mk 1, bouchons progressifs : Concert, musique, moto, bricolage ... ALVIS Mk 1 offre une atténuation uniquement progressive dans un insère classique. Recommandé pour un usage occasionnel.

ALVIS Mk 2, bouchons occlusifs : Sommeil, voyages en avion, pilotes auto-moto, natation, surf, tous sports aquatiques (sauf plongée). Industrie, artisans... et tout métier bruyant ne nécessitant pas une compréhension précise de l'environnement. ALVIS Mk 2 est occlusif, et non recommandé pour la conduite dans la circulation.

ALVIS Mk 3, bouchons progressifs Hi-fi : Chasse, moto en ville ou route,industries moyennement bruyantes, avion, transports, musique, ingénieurs du son, dentistes ... ALVIS Mk 3 peut être utilisé avec un casque de communication : pilote d'avion, call-center... ALVIS Mk 3 offre une courbe d'atténuation linéaire Hi-fi) particulièrement recommandée pour la musique. En position fermée le SNR est de 26, en position ouverte l'atténuation est progressive et ne peut être mesurée selon les normes européennes (bruit constant).

ALVIS Mk 4, bouchons progressifs renforcés : Tir, ball-trap, moto route ou autoroute, sports auto-moto, industries bruyantes, transports, dentistes... ALVIS Mk 4 peut aussi être utilisé avec un casque de communication. ALVIS Mk 4 donne une courbe d'atténuation renforcée sur les fréquences hautes. En position fermée le SNR est de 27.





Les valeurs d'atténuation testées en application de la norme EN 352-2 : 2002 de la directive 89/686/ECC :

ALVIS Mk 2	SNR : 31	H : 29	M : 29	L : 29
ALVIS Mk 3	SNR : 26	H : 25	M : 25	L : 25
ALVIS Mk 4	SNR : 27	H : 28	M : 25	L : 24



